



# Alur Tujuan Pembelajaran Keterampilan Seni Tari

**FASE F – KELAS XI & XII SMALB**



Sifra Treisa

## Infografis

# ATP KETERAMPILAN SENI TARI FASE F-SMALB

### Tahap 1:

- 1.1 Mengenal simbol-simbol keselamatan dan kesehatan kerja
- 1.2 Menerapkan prosedur keselamatan dan kesehatan kerja di tempat kerja.
- 2.1 Memilih peralatan dan perlengkapan sesuai kebutuhan menari
- 2.2 Memilih media yang sesuai untuk praktik menari.
- 3.1 Menentukan jenis alat dan perlengkapan sesuai kebutuhan pementasan karya seni tari yang akan dilakukan secara mandiri
- 3.3 Melakukan proses eksplorasi dan improvisasi gerak tari dengan berbagai media
- 3.4 Mendemonstrasikan berbagai ragam gerak tari hasil improvisasi

### Tahap 2:

- 1.3 Menerapkan prosedur penggunaan APD, pencegahan penyakit sliobat kerja, kebersihan lingkungan kerja, penyimpanan perlengkapan kerja dan personal hygiene;
  - 1.4 Melakukan standar operasional prosedural (SOP) penggunaan alat.
  - 2.1 Memilih peralatan dan perlengkapan sesuai kebutuhan menari
  - 5.1 Mengisi ceklis laporan persiapan alat
  - 5.2 Memeriksa kelengkapan bahan (properti)
  - 2.4 Menunjukkan sikap bergotong royong dalam melakukan pemeliharaan peralatan tari secara berkala.
  - 2.3 Membuat improvisasi gerak tari secara mandiri
- Melakukan proses pembustan karya seni tari yang ditampilkan secara digital melalui media sosial dengan kreatif

### Tahap 3:

- 1.4 Melakukan standar operasional prosedural (SOP) penggunaan alat.
- 2.1 Memilih peralatan dan perlengkapan sesuai kebutuhan menari
- 4.2 Membersihkan peralatan dan perlengkapan praktik menari
- 4.3 Mengelompokkan jenis peralatan dan mengidentifikasi kegunaan peralatan
- 4.4 Melakukan pemeliharaan berkala pada alat-alat dan properti tari
- 5.1 Menampilkan improvisasi gerak tari yang dibuat baik secara mandiri maupun bersama tim dengan jujur.
- 3.2 Melakukan pembuatan video menari

### Tahap 4:

- 1.4 Melakukan standar operasional prosedural (SOP) penggunaan alat.
- 2.1 Memilih peralatan dan perlengkapan sesuai kebutuhan menari
- 5.2 Memeriksa kelengkapan bahan (properti)
- 5.3 Menampilkan improvisasi gerak tari yang dibuat baik secara mandiri maupun bersama tim dengan jujur
- 4.6 Melakukan pembuatan video dan pementasan hasil karya seni tari.
- 4.2 Membersihkan peralatan dan perlengkapan praktik menari
- 4.3 Mengelompokkan jenis peralatan dan mengidentifikasi kegunaan peralatan
- 4.4 Melakukan pemeliharaan berkala pada alat-alat dan properti tari

Catatan: Untuk Tahapan dapat disesuaikan dengan kondisi peserta didik di sekolah

## ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP)

### KETERAMPILAN SENI TARI

**Nama Penyusun** : Sifra Treisa

**Institusi** : SLB Negeri 6 Jakarta

**Fase/ Kelas** : F / Kelas XI dan XII SMALB

- Pada akhir Fase F, peserta didik mampu menerapkan Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3), dapat menentukan dan menggunakan alat serta perlengkapan sesuai kebutuhan pementasan karya seni tari yang akan dilakukan secara mandiri, memilih peralatan dan perlengkapan sesuai kebutuhan, media yang sesuai untuk praktik menari, menentukan jenis alat dan perlengkapan sesuai kebutuhan pementasan karya seni tari, melakukan pembuatan video menari, melakukan proses eksplorasi dan improvisasi gerak tari dengan berbagai media, mendemonstrasikan berbagai ragam gerak tari hasil improvisasi dengan kreatif, melakukan proses pembuatan karya seni tari yang ditampilkan secara digital melalui media sosial, melakukan pementasan karya seni tari, melakukan pembuatan video dan pementasan serta menampilkan hasil karya seni tari, melaporkan persiapan alat, pemeriksaan kelengkapan bahan, serta menampilkan improvisasi gerak tari yang dibuat baik secara mandiri maupun bersama tim dengan jujur.

ELEMEN	CAPAIAN PEMBELAJARAN	TUJUAN PEMBELAJARAN	ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN
Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3)	Pada akhir Fase F, peserta didik dapat mengenali simbol-simbol K3; menerapkan prosedur keselamatan dan kesehatan kerja di tempat kerja baik secara mandiri dan	1.1 Mengenali simbol-simbol keselamatan dan kesehatan kerja 1.2 Menerapkan prosedur keselamatan dan kesehatan kerja di tempat kerja. 1.3 Menerapkan prosedur	<b>Tahap 1 :</b> 1.1 Mengenali simbol-simbol keselamatan dan kesehatan kerja 1.2 Menerapkan prosedur keselamatan dan kesehatan kerja di tempat kerja.

	<p>bergotong royong (berkelompok dengan teman sekelas); serta menerapkan prosedur penggunaan APD, pencegahan penyakit akibat kerja, kebersihan lingkungan kerja, penyimpanan perlengkapan kerja dan <i>personal hygiene</i>, mengikuti Prosedur Operasional Standar (POS) penggunaan alat.</p>	<p>penggunaan APD, pencegahan penyakit akibat kerja, kebersihan lingkungan kerja, penyimpanan perlengkapan kerja dan <i>personal hygiene</i>;</p> <p>1.4 Melakukan standar operasional prosedural (SOP) penggunaan alat.</p>	<p>2.1 Memilih peralatan dan perlengkapan sesuai kebutuhan menari</p> <p>2.2 Memilih media yang sesuai untuk praktik menari.</p> <p>3.1 Menentukan jenis alat dan perlengkapan sesuai kebutuhan pementasan karya seni tari yang akan dilakukan secara mandiri</p> <p>3.3 Melakukan proses eksplorasi dan improvisasi gerak tari dengan berbagai media</p> <p>3.4 Mendemonstrasikan berbagai ragam gerak tari hasil improvisasi</p>
<p>Persiapan Alat dan Perlengkapan</p>	<p>Pada akhir Fase F, peserta didik dapat memilih peralatan dan perlengkapan sesuai kebutuhan; media yang sesuai untuk praktik menari; membuat improvisasi gerak tari secara mandiri; bergotong royong (bersama-sama teman satu kelas) melakukan pemeliharaan</p>	<p>2.1 Memilih peralatan dan perlengkapan sesuai kebutuhan menari</p> <p>2.2 Memilih media yang sesuai untuk praktik menari.</p> <p>2.3 Membuat improvisasi gerak tari secara mandiri</p> <p>2.4 Menunjukkan sikap bergotong royong dalam melakukan pemeliharaan peralatan tari secara berkala.</p>	<p><b>Tahap 2:</b></p> <p>1.3 Menerapkan prosedur penggunaan APD, pencegahan penyakit akibat kerja, kebersihan lingkungan kerja, penyimpanan perlengkapan kerja dan <i>personal hygiene</i>;</p> <p>1.4 Melakukan standar</p>

	peralatan secara berkala		operasional prosedural (SOP) penggunaan alat.
Proses	Pada akhir Fase F, peserta didik dapat menentukan jenis alat dan perlengkapan sesuai kebutuhan pementasan karya seni tari yang akan dilakukan secara mandiri; melakukan pembuatan video menari; melakukan proses eksplorasi dan improvisasi gerak tari dengan berbagai media; mendemonstrasikan berbagai ragam gerak tari hasil improvisasi dengan kreatif; melakukan proses pembuatan karya seni tari yang ditampilkan secara digital melalui media sosial dengan kreatif.	<p>3.1 Menentukan jenis alat dan perlengkapan sesuai kebutuhan pementasan karya seni tari yang akan dilakukan secara mandiri</p> <p>3.2 Melakukan pembuatan video menari</p> <p>3.3 Melakukan proses eksplorasi dan improvisasi gerak tari dengan berbagai media</p> <p>3.4 Mendemonstrasikan berbagai ragam gerak tari hasil improvisasi dengan kreatif</p> <p>3.5 Melakukan proses pembuatan karya seni tari yang ditampilkan secara digital melalui media sosial dengan kreatif</p>	<p>2.1 Memilih peralatan dan perlengkapan sesuai kebutuhan menari</p> <p>5.1 Mengisi ceklis laporan persiapan alat</p> <p>5.2 Memeriksa kelengkapan bahan (properti)</p> <p>2.4 Menunjukkan sikap bergotong royong dalam melakukan pemeliharaan peralatan tari secara berkala.</p> <p>2.3 Membuat improvisasi gerak tari secara mandiri</p> <p>3.5 Melakukan proses pembuatan karya seni tari yang ditampilkan secara digital melalui media sosial dengan kreatif</p> <p><b>Tahap 3:</b></p> <p>1.4 Melakukan standar operasional prosedural (SOP) penggunaan alat.</p>
Penyelesaian Akhir	Pada akhir Fase F, peserta didik dapat	4.1 Melakukan pementasan karya seni tari secara mandiri atau	2.1 Memilih peralatan dan perlengkapan sesuai

	<p>melakukan pementasan karya seni tari secara mandiri atau bergotong royong; membersihkan peralatan dan perlengkapan praktik menari; mengelompokkan jenis peralatan; mengidentifikasi kegunaan peralatan; melakukan pemeliharaan berkala pada alat-alat dan properti tari; melakukan penyimpanan peralatan dengan rapi, baik secara mandiri maupun bersama-sama; melakukan pembuatan video dan pementasan serta menampilkan hasil karya seni tari.</p>	<p>bergotong royong</p> <p>4.2 Membersihkan peralatan dan perlengkapan praktik menari</p> <p>4.3 Mengelompokkan jenis peralatan dan mengidentifikasi kegunaan peralatan</p> <p>4.4 Melakukan pemeliharaan berkala pada alat-alat dan properti tari</p> <p>4.5 Melakukan penyimpanan peralatan dengan rapi, baik secara mandiri maupun bersama-sama</p> <p>4.6 Melakukan pembuatan video dan pementasan hasil karya seni tari.</p>	<p>kebutuhan menari</p> <p>4.2 Membersihkan peralatan dan perlengkapan praktik menari</p> <p>4.3 Mengelompokkan jenis peralatan dan mengidentifikasi kegunaan peralatan</p> <p>4.4 Melakukan pemeliharaan berkala pada alat-alat dan properti tari</p> <p>5.3 Menampilkan improvisasi gerak tari yang dibuat baik secara mandiri maupun bersama tim dengan jujur.</p> <p>3.2 Melakukan pembuatan video menari</p> <p><b>Tahap 4:</b></p> <p>1.4 Melakukan standar operasional prosedural (SOP) penggunaan alat.</p> <p>2.1 Memilih peralatan dan perlengkapan sesuai kebutuhan menari</p> <p>5.2 Memeriksa kelengkapan bahan (properti)</p>
Pelaporan	Pada akhir Fase F, peserta	5.1 Mengisi ceklis laporan	

	<p>didik dapat mengisi ceklis laporan persiapan alat, pemeriksaan kelengkapan bahan, dan menampilkan improvisasi gerak tari yang dibuat baik secara mandiri maupun bersama tim dengan jujur.</p>	<p>persiapan alat</p> <p>5.2 Memeriksa kelengkapan bahan (properti)</p> <p>5.3 Menampilkan improvisasi gerak tari yang dibuat baik secara mandiri maupun bersama tim dengan jujur.</p>	<p>5.3 Menampilkan improvisasi gerak tari yang dibuat baik secara mandiri maupun bersama tim dengan jujur</p> <p>4.6 Melakukan pembuatan video dan pementasan hasil karya seni tari.</p> <p>4.2 Membersihkan peralatan dan perlengkapan praktik menari</p> <p>4.3 Mengelompokkan jenis peralatan dan mengidentifikasi kegunaan peralatan</p> <p>4.4 Melakukan pemeliharaan berkala pada alat-alat dan properti tari</p>
--	--	--	---