

# "Keterampilan Seni Musik "

Alur Tujuan Pembelajaran

## K3 Keselamatan dan kesehatan kerja

- Memahami dan menerapkan prosedur keselamatan kerja
- Memahami dan menerapkan prosedur tentang kebersihan di ruang kerja ( ruang musik )
- Memahami dan menerapkan prosedur pengambilan dan penyimpanan alat musik di ruang kerja ( Ruang musik )
- Memahami dan menerapkan prosedur penggunaan alat musik

## PERSIAPAN INSTRUMENT MUSIK

- Menerapkan prosedur keselamatan dan kesehatan di tempat kerja
- Memilih penggunaan instrumen dan perlengkapan musik
- Melakukan perawatan berkala pada instrumen musik sebelum bermain musik

## PROSES PEMBUATAN KARYA MUSIK

- Menerapkan prosedur keselamatan dan kesehatan di tempat kerja
- Memahami penggunaan tuner pada instrumen musik
- Memahami tata letak instrumen musik di dalam ruang kerja
- Melakukan kerjasama dengan pemain musik lain
- Mendemonstrasikan karya musik dengan aransemen sederhana
- Mengekspresikan permainan instrumen musik
- Menyajikan karya musik berkelompok dengan harmonis

## PENYELESAIAN AKHIR

- Menerapkan prosedur keselamatan dan kesehatan di tempat kerja
- Menerapkan kebersihan pada instrumen musik
- Mengelompokkan instrumen musik
- melakukan penyimpanan instrumen musik

## PELAPORAN

- Membuat pelaporan persiapan dan pengembalian instrumen musik
- Melakukan pelaporan dengan mengisi ceklis



### ATP tahap II

- Tahap 2
- 1.7 menerapkan prosedur penyimpanan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara individu
  - 1.8 menerapkan prosedur penyimpanan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara berkelompok
  - 1.9 Menerapkan prosedur penggunaan instrumen musik di ruang kerja (ruang musik) secara mandiri
  - 1.10 Menerapkan prosedur penggunaan instrumen musik di ruang kerja (ruang musik) secara berkelompok
- 3.6 Mendemonstrasikan instrumen musik dengan menggunakan teknik permainan yang benar sesuai dengan konsep aransemen musik
- 2.5 Bekerja sama melakukan perawatan instrumen musik secara berkala
- 2.6 Mengelola penyimpanan instrumen mandiri
- 2.7 Bekerja sama mengelola penyimpanan instrumen musik yang telah digunakan .
- 4.2 Mengelompokkan instrumen musik setelah digunakan secara mandiri maupun kelompok
- 4.3 Mengelola penyimpanan instrumen musik pada tempat semula setelah digunakan
- 3.7 Menyajikan karya musik dan permainan instrumen musik dengan harmonis sesuai dengan konsep aransemen
- 5.1 Merancang laporan persiapan dan pengembalian instrumen musik
- 5.2 Menyusun laporan persiapan dan pengembalian instrumen musik menggunakan format ceklis.
- 5.3 Mengisi Ceklis pengembalian alat musik yang sudah dipakai secara mandiri atau berkelompok



### ATP tahap I

- Tahap 1
- 1.1 menerapkan tentang prosedur keselamatan di tempat kerja secara mandiri
  - 1.2 menerapkan tentang prosedur keselamatan di tempat kerja. Secara berkelompok
  - 1.3 Menerapkan prosedur kebersihan sesuai dengan SOP saat memasuki Ruang kerja ( Ruang musik ) secara mandiri
  - 1.4 Menerapkan prosedur kebersihan sesuai dengan SOP saat memasuki Ruang kerja ( Ruang musik ) secara kelompok
  - 1.5 menerapkan pengambilan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara individu
  - 1.6 menerapkan pengambilan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara kelompok
- 3.2 Memahami tata letak instrumen musik di dalam ruang kerja (ruang musik) secara mandiri
- 3.3 Mengetahui tata letak instrumen musik di dalam ruang kerja (ruang musik) secara berkelompok
- 2.1 Menentukan instrumen musik yang akan digunakan secara mandiri
- 2.2 Menentukan perlengkapan instrumen musik yang akan di gunakan secara mandiri
- 3.1 Menirukan penggunaan tuner pada instrumen musik yang digunakan agar menghasilkan bunyi yang selaras
- 2.3 Melakukan perawatan peralatan musik (dimulai dari alat musik yang dipakai secara mandiri maupun berkelompok)
- 2.4 Melakukan perawatan perlengkapan pendukung alat musik secara mandiri dan berkelompok
- 4.1 Menerapkan kebersihan pada instrumen musik yang telah digunakan secara mandiri maupun berkelompok
- 3.4 Mengamati dan bekerja sama dengan pemain musik ketika akan memulai memainkan karya musik
- 3.5 Mendemonstrasikan karya musik berdasarkan konsep aransemen dengan selaras dan secara berkelompok



## ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

Mata pelajaran : Keterampilan Seni Musik

Fase / Kelas : E / X SMALB

Penulis / penyusun :

1. Syfa Asphahani S.Pd ( SLBN 2 CENTRA PKPLK CIMAHI )
2. Noviardi Tupan S.Pd ( SLBN PAJAJARAN BANDUNG )

ELEMEN DAN CAPAIAN PEMBELAJARAN	TUJUAN PEMBELAJARAN	ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN	ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN LINTAS ELEMEN
<p><b>1. KESELAMATAN DAN KESEHATAN KERJA ( K3 )</b></p> <p>Pada akhir fase E, peserta didik dapat memahami dan menerapkan prosedur keselamatan dan kesehatan di tempat kerja baik secara mandiri dan bergotong-royong, menerapkan prosedur penggunaan APD, pencegahan penyakit akibat kerja, kebersihan lingkungan kerja, penyimpanan pelengkap kerja dan personal hygiene, mengikuti standar operasional prosedural</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami tentang prosedur keselamatan kerja secara mandiri</li> <li>• Memahami tentang prosedur keselamatan kerja secara berkelompok</li> <li>• Menerapkan prosedur kebersihan sesuai dengan SOP saat memasuki Ruang kerja (Ruang musik ) secara mandiri</li> </ul>	<p>1.1 Menerapkan tentang prosedur keselamatan kerja secara mandiri</p> <p>1.2 Menerapkan tentang prosedur keselamatan kerja secara berkelompok</p> <p>1.3 Menerapkan prosedur kebersihan sesuai dengan SOP saat memasuki Ruang kerja ( Ruang musik ) secara mandiri</p> <p>1.4 Menerapkan prosedur kebersihan sesuai dengan</p>	<p><b>Contoh penyusunan Tahap lintas Elemen :</b></p> <p>1.1 menerapkan tentang prosedur keselamatan di tempat kerja secara mandiri</p> <p>1.2 menerapkan tentang prosedur keselamatan di tempat kerja. Secara berkelompok</p> <p>1.3 Menerapkan prosedur kebersihan sesuai dengan SOP saat</p>

<p>(SOP) penggunaan instrumen musik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menerapkan prosedur kebersihan sesuai dengan SOP saat memasuki Ruang kerja ( Ruang musik ) secara kelompok</li> <li>• Menerapkan pengambilan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara individu</li> <li>• Menerapkan pengambilan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara kelompok</li> <li>• Menerapkan prosedur penyimpanan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara individu</li> <li>• Menerapkan prosedur penyimpanan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara berkelompok.</li> <li>• Mengikuti prosedur penggunaan instrumen musik di ruang kerja (</li> </ul>	<p>SOP saat memasuki Ruang kerja ( Ruang musik ) secara kelompok</p> <p>1.5 menerapkan pengambilan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara individu</p> <p>1.6 menerapkan pengambilan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara kelompok</p> <p>1.7 menerapkan prosedur penyimpanan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara individu</p> <p>1.8 menerapkan prosedur penyimpanan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara berkelompok.</p> <p>1.9 Menerapkan prosedur penggunaan instrumen musik di ruang kerja ( Ruang musik ) secara mandiri</p> <p>1.10 Menerapkan prosedur penggunaan instrumen musik di ruang kerja ( ruang Musik ) secara berkelompok</p>	<p>memasuki Ruang kerja ( Ruang musik ) secara mandiri</p> <p>1.4 Menerapkan prosedur kebersihan sesuai dengan SOP saat memasuki Ruang kerja ( Ruang musik ) secara kelompok</p> <p>1.5 menerapkan pengambilan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara individu</p> <p>1.6 menerapkan pengambilan perlengkapan kerja (instrumen musik) secara kelompok</p> <p>3.2 Memahami tata letak instrumen musik di dalam ruang kerja (ruang musik) secara mandiri</p> <p>3.3 Mengetahui tata letak instrumen musik di dalam ruang kerja (ruang musik) secara berkelompok</p> <p>2.1 Menentukan instrumen musik yang akan digunakan secara mandiri</p> <p>2.2 Menentukan perlengkapan instrumen musik yang akan digunakan secara mandiri</p> <p>3.1 Menirukan penggunaan tuner pada instrumen musik yang digunakan agar menghasilkan bunyi yang selaras</p>
---	--	---	--

	<p>Ruang musik ) secara mandiri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menerapkan prosedur penggunaan instrumen musik di Ruang kerja ( ruang Musik ) secara berkelompok</li> </ul>		<p>2.3 Melakukan perawatan peralatan musik (dimulai dari alat musik yang dipakai secara mandiri maupun berkelompok)</p> <p>2.4 Melakukan perawatan perlengkapan pendukung alat musik secara mandiri dan berkelompok</p> <p>4.1 Menerapkan kebersihan pada instrumen musik yang telah digunakan secara mandiri maupun berkelompok</p>
<p><b>2. PERSIAPAN INSTRUMENT MUSIK</b></p> <p>Pada akhir fase E, peserta didik dapat memilih instrumen musik dan perlengkapan sesuai kebutuhan, media yang sesuai untuk memainkan karya musik, bergotong royong melakukan pemeliharaan peralatan secara berkala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memilih instrumen musik yang akan digunakan secara mandiri</li> <li>• Memilih perlengkapan instrumen musik yang akan di gunakan secara mandiri</li> <li>• Memilih perawatan peralatan musik (dimulai dari alat musik yang dipakai secara mandiri maupun berkelompok)</li> <li>• Memilih perawatan perlengkapan pendukung alat musik secara mandiri dan berkelompok</li> </ul>	<p>2.1 Menentukan instrumen musik yang akan digunakan secara mandiri</p> <p>2.2 Menentukan perlengkapan instrumen musik yang akan di gunakan secara mandiri</p> <p>2.3 Melakukan perawatan peralatan musik (dimulai dari alat musik yang dipakai secara mandiri maupun berkelompok)</p> <p>2.4 Melakukan perawatan perlengkapan pendukung alat musik secara mandiri dan berkelompok</p> <p>2.5 Bekerja sama melakukan perawatan instrumen musik secara berkala</p>	<p>3.4 Mengamati dan berkerja sama dengan pemain musik ketika akan memulai memainkan karya musik</p> <p>3.5 Mendemonstrasikan karya musik berdasarkan konsep aransemen dengan selaras dan secara berkelompok</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bekerja sama melakukan perawatan instrumen musik secara berkala</li> <li>• Mengelola penyimpanan instrument mandiri</li> <li>• Bekerjasama mengelola penyimpanan instrumen musik yang telah digunakan .</li> </ul>	<p>2.6 Mengelola penyimpanan instrument mandiri</p> <p>2.7 Bekerjasama mengelola penyimpanan instrumen musik yang telah digunakan .</p>	
<p><b>3. PROSES PEMBUATAN KARYA MUSIK</b></p> <p>Pada akhir fase E, peserta didik dapat menyelaraskan bunyi pada setiap alat musik yang di pergunakan dengan menggunakan tuner agar setiap instrumen musik dapat selaras; mengetahui tata letak instrumen yang digunakan setiap para pemain; melakukan komunikasi dengan para pemain musik ketika akan memulai memainkan karya musik berkelompok dengan selaras berdasarkan konsep aransemen, mendemonstrasikan karya musik secara berkelompok</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan tuner pada instrumen musik yang digunakan agar menghasilkan bunyi yang selaras</li> <li>• Mengetahui tata letak instrumen musik di dalam ruang kerja</li> <li>• Mengamati dan berkerja sama dengan pemain musik ketika akan memulai memainkan karya musik</li> <li>• Mendemonstrasikan karya musik berdasarkan konsep aransemen</li> </ul>	<p>3.1 Menirukan penggunaan tuner pada instrumen musik yang digunakan agar menghasilkan bunyi yang selaras</p> <p>3.2 Mengetahui tata letak instrumen musik di dalam ruang kerja ( ruang musik )</p> <p>3.3 Mengamati dan berkerja sama dengan pemain musik ketika akan memulai memainkan karya musik</p> <p>3.4 Mendemonstrasikan karya musik berdasarkan konsep aransemen dengan selaras dan secara berkelompok</p> <p>3.5 Mendemonstrasikan instrumen musik dengan menggunakan</p>	

<p>sesuai dengan konsep aransemen; memainkan instrumen musik dengan teknik yang benar; menampilkan karya musik kelompok dengan harmonis berdasarkan konsep yang ditulis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memainkan instrumen musik dengan menggunakan teknik permainan yang benar sesuai dengan konsep aransemen musik</li> <li>• Menampilkan karya musik dan permainan instrumen musik dengan harmonis sesuai dengan konsep aransemen</li> </ul>	<p>teknik permainan yang benar sesuai dengan konsep aransemen musik</p> <p>3.6 Menyajikan karya musik dan permainan instrumen musik dengan harmonis sesuai dengan konsep aransemen</p>	
<p><b>4. PENYELESAIAN AKHIR</b>  Pada akhir fase E, peserta didik dapat membersihkan peralatan musik dengan benar dan kembali bersih, dapat mengelompokkan jenis peralatan instrument musik yang telah di pergunakan, melakukan pemeliharaan berkala pada alat musik yang di gunakan, serta melakukan penyimpanan peralatan dengan rapi baik secara mandiri maupun bersama-sama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menerapkan kebersihan pada instrumen musik</li> <li>• Mengelompokkan instrumen musik</li> <li>• melakukan penyimpanan instrumen musik</li> </ul>	<p>4.1 Menerapkan kebersihan pada instrumen musik yang telah digunakan secara mandiri maupun berkelompok</p> <p>4.2 Mengelompokkan instrumen musik setelah digunakan secara mandiri maupun kelompok</p> <p>4.3 Mengelola penyimpanan instrumen musik pada tempat semula setelah digunakan.</p>	

<p><b>5. PELAPORAN</b></p> <p>Pada akhir fase E peserta didik dapat mengisi ceklis laporan persiapan instrumen musik dan mengembalikan pada tempat semula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merancang laporan persiapan dan pengembalian instrumen musik</li> <li>• Mengisi laporan persiapan dan pengembalian instrumen musik menggunakan format ceklis.</li> <li>• Mengisi Ceklis pengembalian alat musik yang sudah dipakai</li> </ul>	<p>5.1 Merancang laporan persiapan dan pengembalian instrumen musik</p> <p>5.2 Menyusun laporan persiapan dan pengembalian instrumen musik menggunakan format ceklis.</p> <p>5.3 Mengisi Ceklis pengembalian alat musik yang sudah dipakai secara mandiri atau berkelompok.</p>	
--	--	---	--