



# Alur Tujuan Pembelajaran

## Fase D "Seni

## Membatik"

---



Penyusun :

Alvian Faturrochman, M.Pd  
Setianingsih, S.Pd, M.A

PUSAT KURIKULUM DAN PEMBELAJARAN  
TAHUN 2022



# INFOGRAFIS Fase D "Seni Membatik"





<p><b>1. Pelayanan Prima kepada Pelanggan</b></p>	<p>Pada akhir Fase D, peserta didik dapat menggunakan bahasa yang baik, bersikap sopan santun ramah tamah saat membatik, mengkomunikasikan hasil kain batik dengan sopan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengomunikasikan hasil kain batik dengan sopan, santun dan ramah tamah pada saat proses membatik di lingkungan sekolah</li> <li>• Mengomunikasikan hasil kain batik dengan sopan, santun dan ramah tamah pada saat proses membatik kepada pelanggan</li> <li>• Mengkomunikasikan rancangan produk batik dengan sopan dan santun kepada pelanggan</li> </ul>	<p>2.1 Mengkomunikasikan rancangan produk batik dengan sopan dan santun kepada pelanggan</p> <p>2.2 Mengomunikasikan hasil kain batik dengan sopan, santun dan ramah tamah pada saat proses membatik di lingkungan sekolah</p> <p>2.3 Mengomunikasikan hasil kain batik dengan sopan santun dan ramah tamah pada saat membatik kepada pelanggan</p>	<p>kepada guru dan teman</p> <p>c. Menyiapkan peralatan membuat rancangan batik</p> <p>d. Menyiapkan peralatan dan bahan membuat rancangan batik</p> <p>e. Mengidentifikasi fungsi peralatan dan bahan membuat rancangan batik</p> <p>f. Mengelompokkan alat dan bahan yang berbahaya dan tidak berbahaya sehingga diharapkan peserta didik lebih berhati-hati dalam bekerja</p>
<p><b>2. Alat dan Bahan</b></p>	<p>Pada akhir Fase D, peserta didik dapat menyiapkan peralatan dan bahan membuat batik, mengelompokkan jenis peralatan, mengidentifikasi fungsi peralatan dan bahan, mengenal bagian-bagian dari peralatan, mengetahui ukuran kain</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan peralatan dan bahan membuat batik</li> <li>• Mengelompokkan jenis peralatan</li> <li>• Mengidentifikasi fungsi peralatan dan bahan</li> <li>• Menenal bagian- bagian dari peralatan</li> <li>• Mengetahui ukuran kain sapu tangan <i>slayer</i> dan</li> </ul>	<p>3.1 Menenal bagian- bagian dari peralatan</p> <p>3.2 Mengelompokkan jenis peralatan</p> <p>3.3 Mengidentifikasi fungsi peralatan dan bahan</p> <p>3.4 Menyiapkan peralatan dan bahan membuat batik</p> <p>3.5 Mengetahui ukuran kain sapu tangan <i>slayer</i> dan cukin (syal batik) yang akan</p>	<p>g. Menakar bahan pewarna bubuk sebelum dicairkan untuk dipakai saat mewarnai kain</p> <p>h. Mengisi ceklis</p>

	<p>sapu tangan, <i>slayer</i> dan cukin (syal batik) yang akan digunakan saat membatik dan dapat menakar bahan pewarna bubuk sebelum dicairkan untuk dipakai saat mewarnai kain, merapikan alat dan bahan setelah digunakan ke tempatnya semula.</p>	<p>cukin (syal batik) yang akan digunakan saat membatik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menakar bahan pewarna bubuk sebelum dicairkan untuk dipakai saat mewarnai kain</li> <li>• Merapikan alat dan bahan setelah digunakan ke tempatnya semula.</li> </ul>	<p>digunakan saat membatik</p> <p>3.6 Menakar bahan pewarna bubuk sebelum dicairkan untuk dipakai saat mewarnai kain</p> <p>3.7 Merapikan alat dan bahan setelah digunakan ke tempatnya semula.</p>	<p>laporan kegiatan penerapan keselamatan dan kesehatan kerja (K3), pelayanan prima kepada pelanggan, persiapan alat dan bahan membatik</p> <p>i. Menjelaskan kegiatan tahap perencanaan membatik dengan bahasa yang santun dan komunikatif sesuai perkembangan peserta didik melalui gambar.</p>
<p><b>3. Proses Membatik</b></p>	<p>Pada akhir Fase D, peserta didik dapat mengukur dan menggunting kain sesuai ukuran yang dibutuhkan untuk membatik kain sapu tangan, <i>slayer</i>, dan cukin (syal batik) disesuaikan dengan karakteristik peserta didik; mengetahui jenis-jenis pola desain motif batik unsur geometris dan non-geometris sesuai lingkungan daerah sekitar; mengetahui teknik batik ciprat, cap, tulis dan kombinasi; menjiplak (<i>ngeblat</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengukur dan menggunting kain sesuai ukuran yang dibutuhkan untuk membatik kain sapu tangan, <i>slayer</i>, dan cukin (syal batik) disesuaikan dengan karakteristik peserta didik.</li> <li>• Mengetahui jenis-jenis pola desain motif batik unsur geometris dan non-geometris sesuai lingkungan daerah sekitar</li> <li>• Mengetahui teknik batik ciprat, cap, tulis dan kombinasi</li> <li>• Menjiplak (<i>ngeblat</i>) gambar desain motif batik unsur geometris dan non-</li> </ul>	<p>4.1 Mengetahui jenis-jenis pola desain motif batik unsur geometris dan non-geometris sesuai lingkungan daerah sekitar</p> <p>4.2 Mengetahui teknik batik ciprat, cap, tulis dan kombinasi</p> <p>4.3 Mengukur dan menggunting kain sesuai ukuran yang dibutuhkan untuk membatik kain sapu tangan, <i>slayer</i>, dan cukin (syal batik) disesuaikan dengan karakteristik peserta didik.</p> <p>4.4 Menjiplak (<i>ngeblat</i>) gambar desain motif batik unsur geometris dan non-geomtris sesuai lingkungan daerah</p>	<p>TAHAP II</p> <p>Proses Membatik</p> <p>a. Menerapkan Prosedur Kesehatan dan Keselamatan Kerja (APD dan P3K)</p> <p>b. Menerapkan prosedur</p>

	<p>gambar desain motif batik unsur geometris dan non-geometris sesuai lingkungan daerah sekitar; menjiplak (<i>ngeblat</i>) pola gambar ke bagian permukaan kain; mengoleskan atau menorehkan lilin malam pada kain sesuai desain motif batik tulis disesuaikan dengan karakteristik motorik peserta didik; apabila belum mampu menggunakan canting, dipermudah menggunakan kuas saat mengoleskan lilin malam permukaan kain; mencipratkan lilin malam panas menggunakan kuas di atas permukaan kain; mengetahui nama-nama warna dasar; mengetahui sumber pewarna alam; melepaskan lilin malam pada kain dengan cara direbus (<i>nglorod</i>); serta menjemur kain sampai kering.</p>	<p>geomtris sesuai lingkungan daerah sekitar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjiplak (<i>ngeblat</i>) pola gambar ke bagian permukaan kain</li> <li>• Mengoleskan atau menorehkan lilin malam pada kain sesuai desain motif batik tulis disesuaikan dengan karakteristik motorik peserta didik apabila belum mampu menggunakan canting, dipermudah menggunakan kuas saat mengoleskan lilin malam permukaan kain</li> <li>• Mencipratkan lilin malam panas menggunakan kuas di atas permukaan kain</li> <li>• Mengetahui nama-nama warna dasar</li> <li>• Mengetahui sumber pewarna alam</li> <li>• Melepaskan lilin malam pada kain dengan cara direbus (<i>nglorod</i>)</li> <li>• Menjemur kain sampai kering</li> </ul>	<p>sekitar</p> <p>4.5 Menjiplak (<i>ngeblat</i>) pola gambar ke bagian permukaan kain</p> <p>4.6 Mengoleskan atau menorehkan lilin malam pada kain sesuai desain motif batik tulis disesuaikan dengan karakteristik motorik peserta didik apabila belum mampu menggunakan canting, dipermudah menggunakan kuas saat mengoleskan lilin malam permukaan kain</p> <p>4.7 Mencipratkan lilin malam panas menggunakan kuas di atas permukaan kain</p> <p>4.8 Mengetahui nama-nama warna dasar</p> <p>4.9 Mengetahui sumber pewarna alam</p> <p>4.10 Melepaskan lilin malam pada kain dengan cara direbus (<i>nglorod</i>)</p> <p>4.11 Menjemur kain sampai kering</p>	<p>kebersihan lingkungan kerja</p> <p>c. Menentukan Motif Batik</p> <p>d. Mengukur dan menggunting kain</p> <p>e. Menentukan pola</p> <p>f. Menjiplak</p> <p>g. Menorehkan malam</p> <p>h. Mewarnai</p> <p>i. Ngelorod</p> <p>j. Mengeringkan</p> <p>k. Mengisi ceklis laporan kegiatan proses membatik</p> <p>TAHAP III Finishing</p> <p>a. Menerapkan Prosedur Kesehatan dan</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>4. Penyelesaian Akhir Hasil Kain Batik</b></p>	<p>Pada akhir Fase D, peserta didik dapat menerapkan penyelesaian akhir hasil kain batik meliputi: menyetrika hasil kain batik, melipat hasil kain batik sampai rapi, memasukkan hasil kain batik ke dalam kemasan, menempel label nama produk dan identitas instansi pembuat kain batik, menentukan harga jual hasil kain batik, dan menempelkan harga yang telah ditentukan untuk dijual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyetrika hasil kain batik</li> <li>• Melipat hasil kain batik sampai rapi</li> <li>• Memasukkan hasil kain batik ke dalam kemasan</li> <li>• Menempel label nama produk dan identitas instansi pembuat kain batik</li> <li>• Menentukan harga jual hasil kain batik,</li> <li>• Menempelkan harga yang telah ditentukan untuk dijual.</li> </ul>	<p>5.1 Menyetrika hasil kain batik Melipat hasil kain batik sampai rapi</p> <p>5.2 Menempel label nama produk dan identitas instansi pembuat kain batik</p> <p>5.3 Menentukan harga jual hasil kain batik</p> <p>5.4 Menempelkan harga yang telah ditentukan untuk dijual</p> <p>5.5 Memasukkan hasil kain batik ke dalam kemasan</p>	<p>Keselamatan Kerja (APD dan P3K)</p> <p>b. Menerapkan prosedur kebersihan lingkungan kerja</p> <p>c. Menyetrika</p> <p>d. Melipat</p> <p>e. Pelebelan identitas produk dan harga</p> <p>f. Pengemasan</p> <p>g. Mengisi ceklis laporan kegiatan Hasil Akhir Membuat</p>
<p><b>6 Pelaporan Membuat</b></p>	<p>Pada akhir Fase D, peserta didik dapat secara mandiri mengisi ceklis laporan kegiatan penyelesaian akhir saat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengisi ceklis laporan kegiatan penerapan keselamatan dan kesehatan kerja (K3)</li> <li>• Mengisi ceklis laporan kegiatan pelayanan prima kepada pelanggan</li> <li>• Mengisi ceklis laporan kegiatan persiapan alat dan bahan membuat</li> <li>• Mengisi ceklis laporan kegiatan proses membuat</li> <li>• Mengisi ceklis laporan</li> </ul>	<p>6.1 Mengisi ceklis laporan kegiatan penerapan keselamatan dan kesehatan kerja (K3)</p> <p>6.2 Mengisi ceklis laporan kegiatan pelayanan prima kepada pelanggan</p> <p>6.3 Mengisi ceklis laporan kegiatan persiapan alat dan bahan membuat</p> <p>6.4 mengisi ceklis laporan kegiatan proses membuat</p> <p>6.5 Mengisi ceklis laporan kegiatan penyelesaian akhir</p>	<p>TAHAP IV Pasca Produksi</p> <p>a. Menerapkan Kesehatan dan Keselamatan Kerja (APD dan P3K)</p> <p>b. Menerapkan prosedur kebersihan lingkungan kerja</p>

		<p>kegiatan penyelesaian akhir hasil kain batik.</p>	<p>hasil kain batik.</p>	<p>c. komunikasi dengan pelanggan (Menawarkan kain batik)  d. Menghitung hasil penjualan  e. Mengisi ceklis laporan kegiatan pasca produksi</p> <p>Fase D  Kelas 7  1.Pengenalan Teknik membatik ciprat  2.Pengenalan Teknik membatik tulis  3.Pengenalan Teknik membatik cap  4.Pengenalan Teknik membatik</p>
--	--	------------------------------------------------------	--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

kombinasi  
5.Pengenalan unsur geometris  
6.Pengenalan unsur non geometris

Fase D  
Kelas 8  
1.Produk sputangan  
Teknik batik ciprat melalui tahapan membatik sesuai konten  
2.Produk slayer  
Teknik batik ciprat melalui 4 tahapan membatik sesuai konten  
3.Produk cukin  
Teknik batik ciprat melalui 4 tahapan membatik sesuai konten

Fase D  
Kelas 9  
1. Produk

				<p>saputangan Teknik batik tulisi melalui 4 tahap membatik sesuai konten</p> <p>2. Produk slayer Teknik batik tulisi melalui 4 tahap membatik sesuai konten</p> <p>3. Produk cukin Teknik batik tulisi melalui 4 tahap membatik sesuai konten</p> <p>*Produk menyesuaikan dengan kebutuhan dan budaya daerah</p>
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Catatan : Alur pertahap diatas hanya sebagai inspirasi, sekolah dapat mengembangkan sesuai kebutuhan dan kondisi satuan pendidik.